

**MAŽOSIOS LIETUVOS ISTORIJOS MUZIEJAUS
 2018 M. VEIKLOS ATASKAITA**

Veiklos sritis	Buvo planuota	Pasiektas rezultatas	Atsakingas asmuo
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarbiausi svarstyti klausimai ir priimti sprendimai)	Per metus numatoma surengti 4 Muziejaus tarybos posėdžius, kurių metu bus svarstomi šie klausimai: 1. 2017 m. įstaigos veiklos ataskaita. 2. 2018 m. įstaigos veiklos planai. 3. Įstaigos strateginiai veiklos planai 2019–2021 m. 4. Einamieji klausimai.	Per atskaitinius metus surengti 3 posėdžiai, kurių metu buvo svarstomi šie klausimai: 1. 2017 m. įstaigos veiklos ataskaita. 2. 2018 m. įstaigos veiklos planai. 3. Įstaigos strateginiai veiklos planai 2019–2021 m. 4. Piliavietės Šiaurinės kurtinos projekto pristatymas. 5. Kandidatūros į „Žymių žmonių, istorinių datų, įvykių įamžinimo ir gatvių pavadinimo suteikimo“ komisiją svarstymas.	J. Genys
2. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas (koku tikslu ir kada patvirtinti nauji dokumentai)	Neplanuojama.	1. Patvirtinta Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus informacijų ir komunikacijų technologijų naudojimo bei darbuotojų stebėsenos ir kontrolės darbo vietoje tvarka (vadovaujantis 2016 m. balandžio 27 d. Europos parlamento ir tarybos reglamento (ES) 20161679 „Dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo ir kuriuo panaikinama Direktyva 95/46/EB (Bendrasis duomenų apsaugos reglamentas)“ 37 str. 1 d., 2018 m. lapkričio 9 d.) 2. Patvirtinta Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus konfidencialios informacijos nustatymo ir naudojimo bei konfidencialumo laikymosi tvarka (vadovaujantis 2016 m. balandžio 27 d. Europos	V. Grikšienė

		parlamento ir tarybos reglamento (ES) 2016/1679 „Dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo ir kuriuo panaikinama Direktyva 95/46/EB (Bendrasis duomenų apsaugos reglamentas)“ 37 str. 1 d., 2018 m. lapkričio 9 d.)	
3. Muziejinės veiklos sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas (kokios, kada pasirašytos, trumpas apibūdinimas, galiojimo laikas)	<p>1. Planuojama pasirašyti sutartis su projekto „Klaipėdos (Memel): kraštas nuo ištakų iki XVII a. partneriais: Museum für Vor- und Frühgeschichte (Priešistorės ir ankstyvųjų viduramžių muziejus), Vokietija; Kommission zur Erforschung von Sammlungen Archäologischer Funde und Unterlagen aus dem nordöstlichen Mitteleuropa, KAFU (Šiaurės rytų Vidurio Europos archeologinių radinių rinkinių ir dokumentų tyrimų komisija, KAFU); Klaipėdos universitetu; Lietuvos nacionalinis muziejumi; Kretingos muziejumi; Šilutės Hugo Šojaus muziejumi; Trakų istorijos muziejumi.</p> <p>2. Planuojama pasirašyti bendradarbiavimo sutartį su Olštynsko Muzeum Budownictwa Ludowego (Lenkija).</p> <p>3. Planuojama užmegzti bendradarbiavimą su Kalmaro muziejumi (Švedija)</p>	<p>1. Pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Georg-August-Universität in Göttingen (Giotingeno universitetas, Vokietija) dėl bendradarbiavimo rengiant parodą „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki XVII amžiaus“.</p> <p>2. Pasirašyta sutartis su Staatliche Museen zu Berlin (Berlyno miesto muziejus, Vokietija) dėl bendradarbiavimo rengiant parodą „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki XVII amžiaus“.</p> <p>3. Pasirašytas sutartis su Braunšveigo Krašto muziejumi dėl bendradarbiavimo rengiant parodą „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki XVII amžiaus“.</p>	<p>J. Genys</p> <p>J. Genys</p>
4. Projektinė veikla (projekto pavadinimas, kokiems fondams teiktos paraiškos, koks gautas finansavimas)		<p>1. LKT teikta projekto „Klaipėdos piliavietės ir miesto archeologinių kolekcijų konservavimas ir tyrimai“ paraiška. Gautas 3 700 Eur dalinis finansavimas.</p> <p>2. LKT teikta tarptautinio projekto „Klaipėdos (Memel) kraštas nuo ištakų iki XVII amžiaus“ paraiška. Gautas 23 700 Eur dalinis finansavimas.</p> <p>3. LKT teikta projekto „Paskutinis, užvėręs vartus“ paraiška. Gauta 5 800 Eur dalinis finansavimas.</p>	<p>R. Songailaitė</p> <p>R. Songailaitė</p> <p>A. Ž. Kavaliauskienė</p>
5. Kiti darbai		1. Pateikta paraiška projektui „Crossroads“/	A. Adomaitytė

		<p>„Kryžkelės“, ES Interreg V-A Pietų Baltijos bendradarbiavimo per sieną programai, kuriame muziejus dalyvauja kaip asocijuotasis partneris. Projekto tikslas – tarptautinis muziejinių bendradarbiavimas ir naujų edukacinių metodų naudojimas kultūrinėse įstaigose.</p> <p>2. Kartu su Laikrodžių muziejumi, Jūrų muziejumi ir Prano Domšaičio galerija įgyvendintas edukacinis projekto 3–6 kl. moksleiviams „Koks didelis – mažas muziejų pasaulis“ tęsinys. Projekto metu sukurta nauja edukacinė programa „O tuo metu Klaipėdoje ... ir legendos skambėjo“.</p>	A. Jonikaitytė
II. MUZIEJAUS RINKINIAI:			
1. Ekspонатų įsigijimas	<p>Planuojama surengti 10 posėdžių, kurių metu būtų svarstomi šie klausimai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ekspонатų pirkimas. 2. Naujai gautų ekspонатų paskirstymas į pagrindinį ir pagalbinį fondus. 3. Ekspонатų, pirminio pripažinimo metu įvertintų 1 euro verte, realios vertės nustatymas. 4. Ekspонатų, gautų nemokamai 2018 m., realios vertės nustatymas. 	<p>Surengta 17 posėdžių, kurių metu svarstyta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Naujai gautų ekspонатų paskirstymas į pagrindinį ir pagalbinį fondus; 2. Ekspонатų pirkimas; 3. Ekspонатų, gautų nemokamai 2018 m., vertės nustatymas; 4. Ekspонатų, pirminio pripažinimo metų įvertintų po vieną eurą, pervertinimas realia verte. 	I. Budginienė Z. Juškėnienė
1.1. Rinkinių komisijos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)	<p>Planuojama įsigyti 2 500 ekspонатų (archeologijos, istorijos, etnografijos rinkiniai). Ekspонатų įsigijimo būdai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ekspонатų pirkimas. 2. Ekspонатų dovanojimas. 	<p>Įsigyti 4 704 ekspوناتai, iš jų:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gauti nemokamai 4 693, iš jų: pagrindinio fondo – 1 967 ekspوناتai, iš jų: Istorijos rinkinio – 1 211 ekspوناتų; Archeologijos rinkinio – 756 ekspوناتai; Pagalbinio fondo – 2 726 ekspوناتai, iš jų: Istorijos rinkinio – 1 ekspوناتas; Archeologijos rinkinio – 2 725 ekspوناتai. 2. Nupirkta 11 ekspوناتų už 1 500 eurų, iš jų: Istorijos rinkinio – 9 ekspوناتai; Etnografijos rinkinio – 1 ekspوناتas; Šiuolaikinio laikotarpio rinkinio – 1 ekspوناتas. 	I. Budginienė Z. Juškėnienė

1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius įsigyta)			
1.3. Ekspedicijos, išvykos (vieta, trukmė, dalyviai)	Ekspedicija po Klaipėdos kraštą.	Vykdyta ekspedicija po Mažąją Lietuvą (Šilutė ir jos apylinkės). Ekspedicijos metu įrašytos evangelikų liuteronų senosios religinės giesmės, pateikėjų pasakojimai.	A. Ž. Kavaliauskienė
1.4. Kiti darbai			
2. Ekspонатų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (išrašytų priėmimo aktų, įrašytų ekspонатų į pirminės apskaitos knygas skaičius)	1. Išrašyti 15 vnt. ekspонатų priėmimo aktų. 2. Visus naujai gautus ekspوناتus įrašyti į pirminės apskaitos knygą GEK ir pagalbinės medžiagos knygą P (2 500 vnt.). 3. Įvertinti nemokamai gautus ekspوناتus: sudaryti sąrašus su preliminariomis kainomis ir pateikti tvirtinti rinkinių komisijai.	1. Išrašyti 47 ekspонатų priėmimo aktai. 2. Į gaunamų ekspонатų knygą GEK ir P įrašyti 4 704 ekspوناتai.	I. Budginienė Z. Juškėnienė Z. Genienė S. Karalius I. Budginienė Z. Juškėnienė
2.2. Inventorinimas (suinventorintų pagrindinio, pagalbinio fondo ekspонатų skaičius)	Planuojama suinventorinti 882 pagrindinio fondo ekspوناتus, iš jų: archeologijos rinkinio – 382 ekspوناتus; istorijos rinkinio – 250 ekspوناتų; etnografijos rinkinio – 250 ekspوناتų.	Suinventorinti 2 249 pagrindinio fondo ekspوناتai: Archeologijos rinkinio – 1 698 vnt. Etnografijos – 328 vnt. Istorijos rinkinio – 223 vnt.	D. Papariga R. Songailaitė R. Bračiulienė M. Kubilienė S. Vaičiūnienė
2.3. Kartotekos (išrašytų kortelių skaičius)	Planuojama užpildyti 1 352 kartotekos korteles: 1. Naujai gautiems ekspонатams surašyti fondines korteles (300 vnt.). 2. Naujai gautiems bibliotekos leidiniams surašyti korteles abėcėlinės ir sisteminės kartotekų papildymui (120 vnt.). 3. Archeologijos rinkinio ekspонатams – 382 vnt. 4. Istorijos rinkinio ekspонатams – 300 vnt. 5. Etnografijos rinkinio ekspонатams – 250 vnt.	Išrašytos 4 098 kortelės: 1. Fondinės kortelės naujai gautiems ekspонатams – 1 371 vnt.; 2. Bibliotekos leidiniams abėcėlinės ir sisteminės kartotekos papildymui – 126 vnt.; 3. Archeologijos rinkinio ekspонатams – 1 698 vnt.; 4. Etnografijos rinkinio ekspонатams – 328 vnt.; 5. Istorijos rinkinio ekspонатams – 575 vnt.	I. Budginienė Z. Juškėnienė I. Budginienė R. Songailaitė D. Papariga R. Bračiulienė M. Kubilienė Z. Genienė S. Vaičiūnienė S. Karalius

2.4. Nurašymas, perkėlimas (kiek eksponatų nurašyta, perkelta ir kodėl)		Nevyko.	
2.5. Kiti darbai	<p>1. Pildyti eksponatų įsigijimo komisijos aktų žurnalą F1.</p> <p>2. Pildyti eksponatų priėmimo aktų knygą F2.</p> <p>3. Kontroliuoti eksponatų vidaus judėjimą. Rašyti eksponatų vidaus judėjimo aktus, vesti aktų registrą.</p> <p>4. Rašyti laikinam saugojimui perduotų eksponatų aktus, vesti aktų registrą.</p> <p>5. Suderinti su kitais muziejais deponuotų eksponatų sąrašus.</p> <p>6. Naujai gautus eksponatus sutvarkyti pagal eksponatų tvarkymo taisykles.</p> <p>7. Naujai gauti eksponatai išskirstyti po saugyklas pagal muziejuje nustatytą eksponatų saugojimo sistemą.</p> <p>8. Topografinius sąrašus papildyti naujai gautų eksponatų aprašais.</p> <p>9. Dalyvauti Muziejaus rinkinių komisijos darbe.</p> <p>10. Vertinti 2018 m. nemokamai gautus eksponatus ir rašyti vertinimo aktus ir suvestines.</p> <p>11. Pervertinti realia verte eksponatus, kurie pirminio pripažinimo metu įvertinti 1 euro verte: nuotraukas (istorijos laikotarpio pagrindinio ir pagalbinio fondo) – 2 000 vnt. Surašyti pervertinimų eksponatų aktus su preliminariomis vertėmis. Teikti rinkinių komisijai patvirtinti.</p> <p>12. Įvertintus eksponatus teikti užpajamuoti buhalterinėje apskaitoje pagal užpajamavimo aktus.</p> <p>13. Sutvarkyti etnografijos eksponatus (namų</p>	<p>1. Naujai gauti eksponatai sutvarkyti pagal eksponatų tvarkymo taisykles.</p> <p>2. Naujai gauti eksponatai išskirstyti po saugyklas pagal muziejuje nustatytą eksponatų saugojimo sistemą.</p> <p>3. Vedamas eksponatų įsigijimo komisijos aktų žurnalas F1.</p> <p>4. Vedama eksponatų priėmimo aktų knygą F2.</p> <p>5. Vedamas eksponatų vidaus judėjimo registras F8, surašyti 67 aktai.</p> <p>6. Vedamas laikinai perduotų eksponatų registras F7, surašyti 6 perdavimo aktai.</p> <p>7. Sutvarkyti etnografijos skyriaus eksponatai: kalvystės eksponatai (kapų kryžiai, tvorelės ir jų fragmentai, architektūrinės detalės), namų apyvokos daiktai, darbo įrankiai, apšvietimo priemonės, kabyklos ir rankšluostinės, fondų saugykloje Nr. 4 – 1 177 vnt. Sunumeruotos lentynos, eksponatai išdėstyti laikymo vietose, surašyti topografiniai sąrašai, padarytos atžymos fondinėse kortelėse apie eksponato buvimo vietą saugykloje.</p> <p>8. Atliktas tvarkomų eksponatų nurodytų punkte Nr.7 prevencinis valymas.</p> <p>9. Realios eksponatų vertės nustatymas:</p> <p>9.1. 2018 m. nemokamai gauti 4 693 eksponatai, kurie įvertinti 54 610 eurų.</p> <p>9.1.2. Sudaryti 2018 m. nemokamai gautų eksponatų vertės nustatymo sąrašai.</p>	<p>Z. Juškėnienė I. Budginienė Z. Juškėnienė I. Budginienė</p> <p>Z. Juškėnienė I. Budginienė Z. Juškėnienė I. Budginienė I. Budginienė Z. Juškėnienė I. Budginienė</p> <p>I. Budginienė</p> <p>I. Budginienė</p> <p>Z. Juškėnienė I. Budginienė Z. Genienė R. Songailaitė S. Karalius Z. Juškėnienė I. Budginienė Z. Genienė</p>

	<p>apyvokos daiktus, apšvietimo priemonės, kabyklas ir rankšluostines, kalvystės (kapų kryžius, tvoreles ir jų fragmentus, architektūrinės detales) fondų saugykloje Nr. 4 – 800 vnt. Sunumeruoti lentynas, eksponatus išdėstyti laikymo vietose, surašyti topografinius sąrašus, padaryti laikymo vietos schemą, padaryti atžymas fondinėse kortelėse apie eksponato buvimo vietą saugykloje.</p> <p>14. Archeologinių rinkinių tvarkymas naujose saugyklose.</p> <p>15. G. Tiškaus archyvo tvarkymo baigiamieji darbai.</p> <p>16. Keisti parke surūdijusias informacines lenteles, kad būtų kokybiškai priklijuoti QR kodai.</p>	<p>9.1.3. Sudaryta 2018 m. nemokamai gautų eksponatų vertės suvestinė ir eksponatai pateikti užpajamuoti buhalterinėje apskaitoje pagal užpajamavimo aktą.</p> <p>9.2 Eksponatų, kurie pirminio pripažinimo metu buvo įvertinti po 1 eurą pervertinimas: pervertinti 2 439 eksponatai – nuotraukos, kurių reali vertė 20 924 eurai.</p> <p>9.3. Sudarytas pervertinamų eksponatų sąrašas.</p> <p>10. Eksponatų elektroninių sąrašų parengimas pirminei apskaitai:</p> <p>10. 1. Į pagrindinį fondą – Klaipėdos piliavietės tyrimų (2014 m.) eksponatai: 698 vnt. (GEK 80093/1–698), 39 vnt. (GEK 80095/1–39). Bandužių kapinyno monetos – 23 vnt. (GEK 80098/1–23).</p> <p>10. 2. Į pagalbinį fondą – Klaipėdos piliavietės tyrimų eksponatai (2014 m.): 836 vnt. (P 10543/1–836).</p> <p>10.3. Eksponatų (1 573 vnt.) įvertinimas.</p> <p>11. Parodos „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki XVII amžiaus“ 18 spintų sąrašų sudarymas (665 vnt.) ir perdavimas fondų skyriui.</p>	<p>R. Songailaitė S. Karalius Z. Juškėnienė</p> <p>I. Budginienė</p> <p>I. Budginienė R. Songailaitė. D. Pagariga</p> <p>R. Songailaitė</p>
<p>3. Eksponatų apsauga ir priežiūra</p>			
<p>3.1. Rinkinių tikrinimas (tikrintos eksponatų grupės, juose esančių eksponatų skaičius, tikrinimo rezultatai)</p>	<p>1. Archeologinių kolekcijų (6 vnt.) tikrinimas, planuojama patikrinti 2 209 eksponatus.</p> <p>2. Pagrindinio ir pagalbinio fondo istorinio laikotarpio eksponatų nuotraukų tikrinimas, planuojama patikrinti 2 500 eksponatų.</p>	<p>1. Direktorius 2018-10-01 d. įsakymu Nr. VI-53 „Dėl pagrindinio ir pagalbinio fondo istorijos skyriaus eksponatų – foto nuotraukų patikrinimo komisijos“ nuo spalio 1 d iki lapkričio 30 d. patikrinti pagrindinio ir pagalbinio fondo istorijos skyriaus eksponatai nuotraukos – 4 364 vnt. Surašytas patikrinimo aktas.</p> <p>2. Patikrinti 3 609 eksponatai iš 6 archeologinių rinkinių: Klaipėdos pilies kasinėjimų radiniai (1997 m) – 74</p>	<p>I. Budginienė Z. Genienė R. Mečinskienė Z. Juškėnienė</p> <p>I. Budginienė R. Songailaitė D. Pagariga</p>

		vnt., (1998 m.) – 124 vnt., (1999 m.) – 133 vnt.; Tomo – Didžiosios Vandens g. kasinėjimų radiniai (1989 m.) – 1 705 vnt.; Klaipėdos pilie kasinėjimų radiniai (2014 m.) – 1 550 vnt.; Bandužių kapinyno monetos –23 vnt.	R. Bračiulienė L. Rutkaitienė J. Mažeikaitė
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti konservuotų / restauruotų eksponatų grupes, kieki, užpildytų pasų skaičių),	1. Planuojama restauruoti ir konservuoti šiuos eksponatus: keramikos: konservuoti – 95 eksponatus, restauruoti – 5 eksponatus; medienos etnografiniai eksponatai: konservuoti – 4 eksponatus, restauruoti – 3 eksponatus; archeologinė mediena: tęsti 2 šulinių konservavimo darbus (32 detalės), taip pat konservuoti 5 eksponatus bei restauruoti 6 eksponatus: 1 lataką ir 5 rąstus; popieriaus eksponatai: restauruoti 10 eksponatų; archeologinis metalas: konservuoti ir restauruoti 90 eksponatų; 2. restauruoti G. Jonkaus skulptūrą „Suolelis dviem“.	Per 2018 m. muziejaus restauratoriai restauravo ir konservavo 378 muziejaus eksponatus, iš jų restauravo 72 eksponatus: keramikos eksponatų – 10 vnt. popieriaus eksponatų – 9 vnt.; medienos eksponatų – 6 vnt.; metalo eksponatų – 47 vnt. Konservavo 306 eksponatus: keramikos eksponatų – 62 vnt.; medienos eksponatų – 54 vnt.; metalo eksponatų – 40 vnt.; tekstilės eksponatų – 9 vnt.; odos eksponatų – 141 vnt. LDM P. Gudyno centre konservuoti ir restauruoti 23 muziejaus eksponatai. Iš viso 2018 m. restauruotas ir konservuotas 401 muziejaus eksponatas.	L. Rutkaitienė J. Mažeikaitė E. Gvildytė
3.3. Restauravimo tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)	Prevencinio saugojimo komisija. Planuojami 2 posėdžiai.	Įvyko 4 posėdžiai, kurių metu buvo svarstomi šie klausimai: 1. Pilies muziejaus šiaurinės kurtinos medinių archeologinių atodangų konservavimas kviečiant restauratorius ekspertus iš LDM P. Gudyno restauravimo centro. 2. L. Rutkaitienės tekstilės restauravimo stažuotė. 3. R. Bračiulienės odos eksponatų restauravimo atestavimo dokumentų peržiūra ir patvirtinimas.	J. Mažeikaitė
3.4. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti patikrintų saugyklų, salių kieki, atliktus	1. Eksponatų saugojimo sąlygų patikrinimas, priežiūros darbai Pilies muziejuje. 2. Tvarkomos ir atnaujinamos ekspozicijos Mažosios Lietuvos istorijos bei Pilies muziejuje.	1. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas Pilies muziejaus Karlo poternoje. Eksponatų būklės patikrinimas, ekspozicinių nišų ir eksponatų valymas. 2. Susitikimas su LDM P. Gudyno centro	Z. Genienė S. Vaičiūnienė R. Mečinskienė S. Karalius R. Songailaitė

pagrindinius priežiūros ir tvarkymo darbus)		restauratorėmis L. Vedrickiene, J. Senvaitiene, J. Lukšėniene dėl Pilies muziejaus šiaurinės kurtinos medinių archeologinių atodangų konservavimo. Gautos raštiškos rekomendacijos dėl konservavimo.	J. Mažeikaitė
3.5. Kiti darbai	1. Vykdyti saugyklų patalpų signalizacijos priežiūrą. 2. Organizuoti socialinę akciją „Šveičiam meną“ Skulptūrų parke.	1. LDM P. Gudyno centre atlikti eksponatų tyrimai: iširta 60 vnt. žvejybinių kabliukų ir 71 vnt. stiklo dirbinių fragmentų. 2. Vykdyta saugyklų patalpų signalizacijos priežiūra. 2. Organizuota socialinė akcija „Šveičiam meną“ Skulptūrų parke. 3. Tikrinimo metu peržiūrėta ir paruošta saugojimui 3 609 eksponatai iš 6 archeologinių rinkinių. 4. Vykdyta tvorelių ir kryžių priežiūra Kalvystės muziejuje.	R. Songailaitė I. Budginienė S. Simanaitienė R. Bračiulienė L. Rutkaitienė J. Mažeikaitė D. Papariga R. Songailaitė D. Varkalis P. Monius
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS			
1. Muziejaus lankytojai (pagal filialus, tikslines grupes)		Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje ir jos padaliniuose 2018 m. iš viso apsilankė 46 579 lankytojai: Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje – 15 923 žmonės, Pilies muziejuje – 22 966 žmonės, Kalvystės muziejuje – 4 059 žmonės, Skulptūrų parke – 1 084 žmonės, Rezistencijos ir tremties ekspozicijoje – 747 žmonės, kita (t. y. muziejaus parengtoje, parodoje, eksponuotoje Klaipėdos m. mokyklose) – 1 800 žmonės.	O. Blagnytė
2. Edukacinės programos (nurodyti tęsiamų ir naujų programų temas, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur ir kada vyko)	Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje 2018 metais lankytojams bus siūlomos 30 edukacinių užsiėmimų temos: 1. „Vakarų baltų gyvensena ir tradicijos“. Užsiėmimas skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. moksleiviams. 2. „Gintaro kelias“. Skirtas 2–7 kl. mokiniams.	Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje bei jo padaliniuose per visus 2018 m. lankytojams buvo teikiamos 32 edukacinių užsiėmimų temos. Buvo surengti 869 edukaciniai užsiėmimai: Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje – 484 užsiėmimai, Pilies muziejuje – 237 užsiėmimai, Kalvystės muziejuje – 123 užsiėmimai, Skulptūrų parke – 25	D. Našutinskaitė A. Adomaitytė A. Jonikaitytė I. Šilgalytė P. Monius D. Varkalis O. Blagnytė

	<p>3. „Klaipėdos krašto butis ir rūbai XIX a.– XX a. pr. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>4. „Pažinkite senuosius klaipėdiškių darbus“. Skirtas 6–12 kl. mokiniams.</p> <p>5. „Linų apdirbimas Klaipėdos krašte“. Skirtas 2–6 kl. mokiniams.</p> <p>6. „Duonos kelias“. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 2– 6 kl. mokiniams.</p> <p>7. „Bitininkystė Klaipėdos krašte“. Skirtas 2–6 kl. mokiniams.</p> <p>8. „Miesto simboliai“. Skirtas 2–12 kl. mokiniams.</p> <p>9. „Dingęs miestas“. Skirtas 5–12 kl. mokiniams.</p> <p>10. „Popieriaus istorija, senoji popieriaus gamyba“. Skirtas 2–7 kl. mokiniams.</p> <p>11. „Sausio įvykiai Klaipėdoje 1923 m“. Skirtas 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>12. „Senieji Klaipėdos gatvėvardžiai“. Skirtas 5–12 kl. mokiniams.</p> <p>13. „Kelionė po Mažąją Lietuvą“. Skirtas 8–12 kl. mokiniams.</p> <p>14. „Skrynia sugrįžta“. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1– 4 kl. mokiniams.</p> <p>15. „Legendinė Klaipėdos virtuvė“. Skirta suaugusiųjų grupėms.</p> <p>16. Grafikos užsiėmimai. Skirta 1-12 kl. mokiniams.</p> <p>17. „Knygų keliais per Mažąją Lietuvą“. Skirta 7–12 kl. mokiniams</p> <p>18. „XIX a. mokykla Mažojoje Lietuvoje“. Skirta 4–8 kl. mokiniams.</p> <p>Kalendorinėms šventėms skirti užsiėmimai:</p> <p>19. „Žiemos išvaymo šventės papročiai ir tradicijos“. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>20. „Velykiniai užsiėmimai“. Skirti 1–12 kl.</p>	<p>užsiėmimai.</p> <p>MLI muziejuje vedami edukaciniai užsiėmimai:</p> <p>1. „Vakarų baltų gyvensena ir tradicijos“.</p> <p>Užsiėmimas skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. moksleiviams.</p> <p>2. „Gintaro kelias“. Skirtas 2–7 kl. mokiniams.</p> <p>3. „Klaipėdos krašto butis ir rūbai XIX a.–XX a. pr. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>4. „Pažinkite senuosius klaipėdiškių darbus“.</p> <p>Skirtas 6–12 kl. mokiniams.</p> <p>5. „Linų apdirbimas Klaipėdos krašte“. Skirtas 2–6 kl. mokiniams.</p> <p>6. „Duonos kelias“. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 2– 6 kl. mokiniams.</p> <p>7. „Bitininkystė Klaipėdos krašte“. Skirtas 2–6 kl. mokiniams.</p> <p>8. „Miesto simboliai“. Skirtas 2–12 kl. mokiniams.</p> <p>9. „Dingęs miestas“. Skirtas 5–12 kl. mokiniams.</p> <p>10. „Popieriaus istorija, senoji popieriaus gamyba“.</p> <p>Skirtas 2–7 kl. mokiniams.</p> <p>11. „Sausio įvykiai Klaipėdoje 1923 m.“. Skirtas 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>12. „Senieji Klaipėdos gatvėvardžiai“. Skirtas 5– 12 kl. mokiniams.</p> <p>13. „Kelionė po Mažąją Lietuvą“. Skirtas 8–12 kl. mokiniams.</p> <p>14. „Skrynia sugrįžta“. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1– 4 kl. mokiniams.</p> <p>15. „Legendinė Klaipėdos virtuvė“. Skirta suaugusiųjų grupėms.</p> <p>16. Grafikos užsiėmimai. Skirta 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>17. „Knygų keliais per Mažąją Lietuvą“. Skirta 7–12 kl. mokiniams</p> <p>18. „XIX a. mokykla Mažojoje Lietuvoje“. Skirta 4–8 kl. mokiniams.</p>	
--	--	--	--

	<p>mokiniam.</p> <p>21. „Mirusiųjų minėjimo tradicijos Mažojoje Lietuvoje“. Skirtas 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>22. „Kalėdiniai užsiėmimai“. Skirti 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. mokiniams. Pilies muziejuje vedami užsiėmimai ir teminės ekskursijos:</p> <p>23. „Pilies istorija“. Skirta 5-7 metų ikimokyklinukams bei 1– 6 kl. mokiniams.</p> <p>24. „Klaipėda: nuo karališkosios sostinės iki uostamiesčio“. Skirta 7– 12 kl. mokiniams.</p> <p>25. „Viduramžių pramogos ir žaidimai“. Skirta 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>26. „Pažink Klaipėdą: nuo pilies iki herbo“. Skirta 2–8 kl. mokiniams.</p> <p>27. „Surask pilies lobį“. Skirta 2–6 kl. mokiniams.</p> <p>Kalvystės muziejuje vedami užsiėmimai ir teminės ekskursijos:</p> <p>28. „Pažinkime baltų papuošalus“. Skirtas 3–12 kl. mokiniams.</p> <p>29. Skulptūrų parke vedamas edukacinis užsiėmimas „Surask skulptūrą“. Skirtas 7–14 metų vaikams.</p> <p>30. Per paukščio akelę“. Skirta vaikams nuo 5 m. iki 10 m.</p> <p>Planuojama parengti naujus edukacinius užsiėmimus:</p> <p>1, „Klaipėdos kraštas 1939–1945“ MLIM, „Klaipėda ir Klaipėdos kraštas II-ojo pasaulinio karo metu“ Muziejuje 39/45;</p> <p>2. „Akmens veidotyra“ edukacinis užsiėmimas skulptūrų parke (vaikams nuo 12 metų ir suaugusiems).</p> <p>3. Edukacinis užsiėmimas, kurio metu demonstruojamas žalvario liejimo procesas.</p> <p>4. Edukacinis užsiėmimas skirtas tarpukario</p>	<p>Kalendorinėms šventėms skirti užsiėmimai:</p> <p>19. „Žiemos išvartyto šventės papročiai ir tradicijos“. Skirtas 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>20. „Velykiniai užsiėmimai“. Skirti 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>21. „Mirusiųjų minėjimo tradicijos Mažojoje Lietuvoje“. Skirtas 1–12 kl. mokiniams.</p> <p>22. „Kalėdiniai užsiėmimai“. Skirti 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1–12 kl. mokiniams. Pilies muziejuje vedami užsiėmimai:</p> <p>23. „Pilies istorija“. Skirta 5–7 metų ikimokyklinukams bei 1– 6 kl. mokiniams.</p> <p>24. „Klaipėda: nuo karališkosios sostinės iki uostamiesčio“. Skirta 7– 12 kl. mokiniams.</p> <p>25. „Viduramžių pramogos ir žaidimai“. Skirta 1– 12 kl. mokiniams.</p> <p>26. „Pažink Klaipėdą: nuo pilies iki herbo“. Skirta 2–8 kl. mokiniams.</p> <p>27. „Surask pilies lobį“. Skirta 2–6 kl. mokiniams. Kalvystės muziejuje vedami užsiėmimai ir teminės ekskursijos:</p> <p>28. „Pažinkime baltų papuošalus“. Skirta 3–12 kl. mokiniams.</p> <p>Skulptūrų parke vedamas edukaciniai užsiėmimai</p> <p>29. „Surask skulptūrą“. Skirtas 7–14 metų vaikams. 2019 m. parengti nauji nuolatiniai edukaciniai užsiėmimai:</p> <p>1. „Klaipėda tarp dviejų pasaulinių karų“. Skirta 7– 12 kl. mokiniams (Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje).</p> <p>2. „Adventiniai užsiėmimai“. Skirta 3–12 kl. mokiniams (Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje).</p> <p>3. „O tuo metu Klaipėdoje ... ir legendos skambėjo“ (Pilies muziejuje).</p> <p>Parengti laikini edukaciniai užsiėmimai susiję su eksponuojamomis parodomis:</p>	
--	--	---	--

	Klaipėdos miesto ir krašto istorijai.	1. „Vydūnas: gyvenimas ir kūryba“. Skirtas 8–12 kl. (Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje). 2. „Gintaras vakarų baltų gyvenime“ (Pilies muziejuje). 3. „Trispalvių raštų pynė“, šeimoms (Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje).	
3. Muziejaus renginiai (nurodyti renginių pavadinimus, laiką ir vietą)	1. Renginys „1923 metai Klaipėdoje“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 2. Ekspozicijos MUZIEJUS 39/45 (Priešpilio g. 2, Klaipėda) atidarymas, Pilies muziejuje. 3. Konkurso „Lietuvininkų kraštas: istorija, kultūrinė savastis ir paveldas“ finalinis renginys, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 4. Leidinio „Pilsoto žemės pilys“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 5. Parodos „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“, skirtos Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai pristatymas ir diskusija Nepriklausomybės Baltijos šalyse atkūrimo tema Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 6. Leidinio „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ pristatymas, naujos ekspozicijos „Klaipėdos kraštas XX a. pirmoje pusėje“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 7. Istorinių paskaitų ciklas, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo 100-mečiui. 8. Tarpmokyklinis konkursas „Pažink senuosius klaipėdiškių darbus“, skirtas Klaipėdos miesto bendrojo lavinimo mokyklų 3–4 klasių mokiniams, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 9. Tarpmokyklinis konkursas „Jaunieji Klaipėdos istorijos žinovai“, skirtas Klaipėdos miesto bendrojo lavinimo mokyklų 5 klasių mokiniams, Pilies muziejuje.	2018 m. muziejus surengė 53 renginius, kuriuose dalyvavo 7 996 lankytojai. Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje ir jo padaliniuose surengta 45 renginiai, kuriuose dalyvavo 6 196 lankytojai: 1. Renginys „1923 metai Klaipėdoje“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, sausio 15d. 2. Ekspozicijos Muziejus 39/45 pristatymas, Pilies muziejuje, sausio 17 d. 3. Klaipėdos m. moksleivių konkursas „Lietuvininkų kraštas: istorija, kultūrinė savastis ir paveldas“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, sausio 23 d. 4. Deniso Nikitenkos leidinio „Pilsoto žemės pilys“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, sausio 23 d. 5. Klaipėdos miesto mokinių Užgavėnių personažų bei kaukių parodos atidarymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo vasario 6 d. 6. Vasario 16-osios renginys: parodos „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ atidarymas, teminės ekskursijos bei edukacinės dirbtuvės, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, vasario 16 d. 7. Lietuvos šimtmečio minėjimas, Pilies muziejuje, vasario 16 d. 8. Dr. Vytauto Žalio paskaita „Merkys prieš Zaunių“ iš ciklo „Trys pokalbiai apie Lietuvą ir tarpukario Klaipėdą“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, kovo 2 d. 9. Knygos „Vakarų Lietuvos istorinis kostiumas	Z. Mazaliauskaitė Z. Genienė J. Genys D. Našutinskaitė J. Genys D. Našutinskaitė Z. Genienė D. Našutinskaitė A. Jonikaitytė J. Genys A. Ž. Kavaliauskienė

	<p>10. Šv. Velykoms skirtos parodos atidarymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>11. Katalogo „Vakarų Lietuvos istorinis kostiumas XV a.–XX a. I pusė“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>12. Renginys skirtas L. Vyneriui atminti, Skulptūrų parke.</p> <p>11. Klaipėdos moksleivių saviraiškos centro fotografijos darbų parodos „Polėkis“ atidarymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje</p> <p>12. Tarptautinei akcijai „Muziejų naktis“ skirti renginiai, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>13. Skaitymai „Išėjusiems“, Skulptūrų parke.</p> <p>14. Berbomų giminės paminėjimo renginys Skulptūrų parke.</p> <p>15. Tarptautinės parodos „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki 17 amžiaus“ atidarymas, Pilies muziejuje.</p> <p>16. Klaipėdos miesto gimtadienio paminėjimo renginys, Pilies muziejuje.</p> <p>17. Anso Bruožio paminėjimo renginys Skulptūrų parke.</p> <p>18. Tarpmokyklinis konkursas „Kalvystės tradicijos Klaipėdos krašte“, Kalvystės muziejuje.</p> <p>19. Tarpmokyklinis konkursas „Mažoji Lietuva: istorija, žmonės, kultūra“, skirtas Klaipėdos miesto bendrojo lavinimo mokyklų 9–10 kl. mokiniams.</p>	<p>XV a.–XX a. I pusė“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, kovo 22 d.</p> <p>10. Moksleivių konkursas „Jaunieji Klaipėdos istorijos žinovai“, Pilies muziejuje, kovo 22 d.</p> <p>11. Jolantos Gegelevičiūtės tapybos darbų paroda „Sapnų geometrija“ atidarymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, kovo 23 d.</p> <p>12. Renginys „Vynerio arbatėlė“, Skulptūrų parke, balandžio 7 d.</p> <p>13. Naujos ekspozicijos piliavietėje koncepcijos pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, balandžio 10 d.</p> <p>14. Klaipėdos miesto mokinių fotografijos darbų paroda „Polėkis“ atidarymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, balandžio 19 d.</p> <p>15. Naujos ekspozicijos „Klaipėdos kraštas tarp dviejų pasaulinių karų“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, balandžio 24 d.</p> <p>16. Leidinio „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, balandžio 24 d.</p> <p>17. Dr. Vytauto Žalio paskaita „Kuo Lietuvos valstybei nusikalto Klaipėdos krašto direktorijos pirmininkas Otto Biotcheris?“ iš ciklo „Trys pokalbiai apie Lietuvą ir tarpukario Klaipėdą“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, gegužės 18 d.</p> <p>18. Tarptautinei „Muziejų nakties“ akcijai skirtas renginys „VYDŪNO KELIU“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, gegužės 19 d.</p> <p>19. Istoriko Tomo Barausko knygų „Kuršo aktai. Acta Curoniae“ ir „Garuozos mūšis. Šaltiniai ir interpretacijos“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, gegužės 24 d.</p> <p>20. Poezijos skaitymai „Išėjusiems“, Skulptūrų parke, gegužės 24 d.</p> <p>21. Andrėjaus Rybakovo fotografijų parodos „Kitas</p>	<p>A. Jonikaitytė</p> <p>A. Ž. Kavaliauskienė</p> <p>S. Simanaitienė</p> <p>J. Genys</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>Z. Genienė</p> <p>J. Genys</p> <p>J. Genys</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>S. Simanaitienė</p> <p>A. Grušelionienė</p>
--	--	--	---

		<p>pasaulis“ atidarymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, gegužės 31 d.</p> <p>22. Performansas „Pradžia“, Skulptūrų parke, birželio 2 d.</p> <p>23. Socialinė akcija „Šveičiam meną“, Skulptūrų parke, birželio 12 d.</p> <p>24. Atvirų durų diena, Rezistencijos ir tremties ekspozicijoje, birželio 14 d.</p> <p>25. Viktorijos Bitinaitės-Stankevičienės darbų parodos „Žolynų kelias“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje atidarymas, birželio 22 d.</p> <p>26. Parodos „Sajūdžiui – 30. Klaipėda 1988–1990“, Klaipėdos miesto viešoji (prie paminklo „Arka“) liepos 8 d.</p> <p>27. Klaipėdos miesto gimtadieniui paminėti skirtas renginys: tarptautinės parodos ir leidinio „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki XVII amžiaus“ pristatymas bei dramos ir šokio spektaklis „Mindaugas“, Pilies muziejuje, rugpjūčio 1 d.</p> <p>28. Kultūros magistrų žiedavimo ceremonija, Pilies muziejuje, rugpjūčio 1 d.</p> <p>29. Susitikimas su LR kultūros ministre, Pilies muziejuje, rugpjūčio 15 d.</p> <p>30. Dokumentinės prisiminimų knygos „Išdraskytų lizdų gandrai: „pyliavų bylos“ pėdsakais“ pristatymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, rugpjūčio 23 d.</p> <p>31. „Lietuvos muziejų kelio“ renginys „Nepriklausomybės ženklai Klaipėdos krašte“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, rugpjūčio 25 d.</p> <p>32. „Lietuvos muziejų kelio“ renginys „Nepriklausomybės ženklai Klaipėdos krašte“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, rugpjūčio 30 d.</p> <p>33. Parodos, skirtos Rumunijos Didžiojo Susivienijimo šimtmečiui atidarymas, Mažosios</p>	<p>S. Simanaitienė</p> <p>S. Simanaitienė</p> <p>S. Karalius</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>J. Genys S. Karalius</p> <p>J. Genys R. Songailaitė A. Grušelionienė</p> <p>A. Jonikaitytė</p> <p>J. Genys</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>A. Adomaitytė</p> <p>A. Adomaitytė</p> <p>J. Genys</p>
--	--	--	--

		<p>Lietuvos istorijos muziejuje, rugsėjo 22 d.</p> <p>34. Tarptautinei turizmo dienai skirtas renginys, Skulptūrų parke, rugsėjo 28 d.</p> <p>35. Renginys, skirtas Savivaldos dienai, Pilies muziejuje, spalio 10 d.</p> <p>36. Lietuvos ir Baltarusijos forumas „Kas mus jungia?“, Pilies muziejuje, spalio 26 d.</p> <p>37. Akcija „Gerumo diena“, Skulptūrų parke, spalio 26 d.</p> <p>38. Dr. V. Safronovo paskaita Klaipėdos m. istorijos mokytojams, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, spalio 29 d.</p> <p>39. Folkloro grupės „Ugniavijas“ koncertas, Pilies muziejuje, lapkričio 10 d.</p> <p>40. Dr. Vyt. Žalio paskaita iš ciklo „Trys pokalbiai apie Lietuvą ir tarpukario Klaipėdą“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, lapkričio 15 d.</p> <p>41. Renginys Lietuvos kariuomenės 100-mečio proga, Pilies muziejuje, lapkričio 22 d.</p> <p>42. Moksleivių konkursas „Mažoji Lietuva: istorija, žmonės, kultūra“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, lapkričio 29 d.</p> <p>43. Parodos „Mažosios Lietuvos reikalų tarybos Klaipėdos krašto skyriaus veiklos akimirkos“ atidarymas, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, lapkričio 30 d.</p> <p>44. Muzikinio ritmo performansas „Elektroninės sutartinės“, Pilies muziejuje, gruodžio 4 d.</p> <p>45. Kalėdinis Klaipėdos m. I/d „Radastėlė“ renginys, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, gruodžio 12 d.</p> <p>Parodos „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ pristatymai Klaipėdos mokyklose (300 suaug.; 1 500 vaikų):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Klaipėdos licėjuje, kovo 19 d. 2. Vytauto Didžiojo gimnazijoje, balandžio 9 d. 3. „Vėtrungės“ gimnazijoje, gegužės 7 d. 	<p>S. Simanaitienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>J. Genys V. Grikšienė S. Simanaitienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>A. Jonikaitytė</p> <p>J. Genys</p> <p>A. Grušelionienė R. Songailaitė D. Našutinskaitė</p> <p>Z. Genienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>D. Našutinskaitė</p> <p>D. Našutinskaitė S. Karalius A. Adomaitytė P. Monius A. Grušelionienė</p>
--	--	---	--

		<p>4. „Žemynos“ gimnazijoje, gegužės 21 d. 5. „Vaivorykštės tako“ gimnazijoje, lapkričio 5 d. 6. „Vitės“ progimnazijoje, lapkričio 19 d. 7. „Ažuolyno“ gimnazijoje, gruodžio 3 d. 8. „Verdenės“ progimnazijoje, gruodžio 17 d.</p>	
4. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip buvo atnaujinta)	<p>1. Kintančios, papildomai atsirandančios aktualios informacijos reguliarus talpinimas įvairiose muziejaus svetainės www.mlimuziejus.lt rubrikose. 2. Numatoma įdiegti rubriką „Virtualios parodos“ ir joje talpinti muziejaus parengtas virtualias parodas. 3. Reguliariai atnaujinama informacija muziejaus puslapyje socialiniame tinkle „Facebook“.</p>	<p>1. Nuolat pildoma ir pildoma / koreguojama informacija muziejaus internetinėje svetainėje www.mlimuziejus.lt: edukaciniai užsiėmimai; moksleivių konkursų nuostatai; nauji renginiai; muziejaus lankomumas; galerija; naujienos; muziejaus veiklos ataskaita už 2017 m. ir planai 2018 m.; muziejaus teikiamų paslaugų, parduodamų prekių kainos; ekspedicijos, tyrimai, projektai; atnaujinta darbuotojų pareigybių struktūros schema; muziejaus darbuotojų straipsnių, skaitytų pranešimų sąvadas; skilties „Apie mus rašo“ sudarymas; informacija apie darbo užmokestį, finansinių ataskaitų rinkiniai. 2. Naujos skilties „Virtualios parodos“ sukūrimas muziejaus svetainėje, patalpinta virtuali standinė paroda „Nepriklausomybės diena, Vasario 16-oji Klaipėdoje“. 3. Sukurta nauja skiltis, kurioje pateikta informacija apie naują ekspoziciją MUZIEJUS 39/45 (lietuvių ir anglų kalbomis); 3. Įdiegtas nauja skiltis „Asmens duomenų apsauga“. 4. Reguliariai talpinta nauja informacija muziejaus puslapyje socialiniame tinkle</p>	O. Blagnytė

		<p>https://www.facebook.com/Mažosios-Lietuvos-istorijos-muziejusMLIM</p> <p>5. Projekto „Klaipėdos skulptūrų parko skaitmenintos informacijos sklaida“ metu sukurtos naujos Skulptūrų parko svetainės (įdiegtos į svetainę www.mlimuziejus.lt) tvarkymo darbai: papildoma renginių informacija, eilėraščiai apie Skulptūrų parką, interviu; sudėti pavadinimai visų skulptūrų RU kalba, maršrutai „Apnuoginta istorija“ ir „Akmens veidotyra“ RU, DE bei EN kalba, „Parko istorija“ RU bei DE kalba, „Kapinių istorija“ RU bei DE kalba.</p> <p>6. Sukurtos naujos rubrikos: „Skulptūrų parkas fotomenininkų akimis“, „Skulptūrų parko 3D“.</p>	
5. Fondų lankytojų aptarnavimas (nurodyti aptarnautų lankytojų grupes ir skaičių)	Aptarnauti 180 fondų lankytojų: KU ir kitų mokymo įstaigų dėstytojų, studentų, moksleivių, muziejaus darbuotojų.	Fonduose apsilankė 272 lankytojai: KU studentai, moksleiviai, muziejų darbuotojai.	Z. Juškėnienė I. Budginienė R. Songailaitė D. Papariga R. Bračiulienė Z. Genienė S. Vaičiūnienė R. Mečinskienė S. Karalius
6. Kita veikla	1. Metinė lankytojų apskaita. Muziejaus 2018 m. lankomumo duomenų fiksavimas, analizė, vertinimas (žmonių sk., grupių sk., t. t.)	<p>1. Administruota muziejaus bendra e-pašto sistema OUTLOOK EXPRESS ir teikta įvairaus pobūdžio informacija interesantams: dėl teikiamų paslaugų, darbo laiko, muziejuje / muziejaus fonduose esančios informacijos ir pan., pildyti įv. pobūdžio su muziejaus veikla susiję klausimynai.</p> <p>2. Fiksuoti lankomumo duomenys ištisus metus, atlikta metinė 2018 m. lankytojų apskaita: bendras lankytojų skaičius; grupių (ekskursijų bei edukacijų) skaičius, jų dalyvių skaičius; renginiai ir jų dalyvių skaičius ir kt. Duomenys pridedami ataskaitos prieduose.</p> <p>3. Lietuvos muziejų asociacijai teikti duomenys</p>	O. Blagnytė

		apie 2015–2017 m. mokinių ir senjorų lankymąsi muziejuje (balandžio mėn.). 4. Klaipėdos turizmo ir informacijos centrui teikta 2017 m. Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus bei jo padalinių lankomumo statistika (balandžio mėn.), taip pat 2018 m. I–8 mėn. duomenys (rugsėjo mėn.). 5. Audiogidų Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje įdiegimo koordinavimo darbai bendradarbiaujant su UAB „Audio gidas“.	
IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas (pavadinimai, trumpas apibūdinimas)	1. Paruošiamieji darbai ekspozicijos projektavimui Klaipėdos pilies šiaurinėje kurtinoje (ekspонатų atranka, brėžinių, negatyvų ir kt. vizualinės medžiagos paruošimas ekspozicijos projektuotojams). 2. Parodos „Amžinasis Vydūnas“, skirtos 150 gimimo metų sukakčiai, teminio plano parengimas. 3. Parodos „Lietuvininkų valios aktas“, skirtos Mažosios Lietuvos tautinės tarybos akto 100 metų sukakčiai, teminio plano parengimas.	1. Parengta naujos Etnografijos ekspozicijos koncepcija. 2. Parengtas parodos „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“, skirtos Lietuvos valstybės šimtmečiui, teminis planas. 3. Parengtas parodos „Vilhelmas Storostas. Gyvenimas ir kūryba“, skirtos 150-osioms gimimo metinėms, teminis planas. 4. Parengtas parodos „Sajūdžiui – 30. Klaipėda 1988–1990“ teminis planas.	A. Ž. Kavaliauskienė Z. Genienė Z. Genienė S. Karalius
2. Atnaujintos ekspozicijos (pavadinimas ir vieta, nurodant filialą)	1. Ekspozicijos atnaujinimas (papildymas drėgmei atspariais eksponatais) Karlo poternoje, Pilies muziejuje. 2. Naujos etnografijos ekspozicijos parengimas Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.	Ekspozicijos „Klaipėdos kraštas XX a. pirmojoje pusėje“ pagal patvirtintą koncepciją ir projektą baigiamieji darbai: informacinio terminalo sukūrimas Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.	Z. Genienė
3. Parodos muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	1. „Kova dėl Klaipėdos – įvykiai ir žmonės“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 2. Klaipėdos miesto mokslievių Užgavėnių kaukių paroda, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje. 3. „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“, skirta Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.	1. „Kova dėl Klaipėdos – įvykiai ir žmonės“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo sausio 15 d. iki vasario 10 d. 2. Klaipėdos miesto mokinių Užgavėnių personažų bei kaukių paroda, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo vasario 6 d. iki vasario 20 d. 3. „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo vasario 16 d. iki kovo 17 d.	Z. Genienė D. Našutinskaitė Z. Genienė

	<p>4. Velykinė tautodailės paroda „Sapnų geometrija“, darbų autorė – J. Gegelevičiūtė, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>5. Klaipėdos moksleivių saviraiškos centro fotografijos darbų paroda „Polėkis“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>6. Tarptautinė paroda „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki 17 amžiaus“, Klaipėdos pilies Šiaurinė kurtina, Pilies muziejuje.</p> <p>7. Viktorijos Bitinaitės-Stankevičienės (Vilnius) žolynų skulptūrų paroda, skirta Žolinėms, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>8. Paroda „Amžinasis Vydūnas“, skirta 150 Vydūno gimimo metų sukakčiai, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>9. Paroda „Lietuvininkų valios aktas“, skirtos Mažosios Lietuvos tautinės tarybos akto 100 metų sukakčiai, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p> <p>10. Etnografinė paroda „Klaipėdos krašto šeimų istorijos, buitės ir tradicijos“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje.</p>	<p>4. Jolantos Gegelevičiūtės tapybos darbų paroda „Sapnų geometrija“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo kovo 23 d. iki gegužės 26 d.</p> <p>5. Klaipėdos miesto mokinių fotografijos darbų paroda „Polėkis“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo balandžio 19 d. iki gegužės 12 d.</p> <p>6. „Vilhelmas Storostas-Vydūnas. Gyvenimas ir kūryba“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo gegužės 19 d. iki 2019 m. vasario 9 d.</p> <p>7. Andrėjaus Rybakovo fotografijų paroda „Kitas pasaulis“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo gegužės 31 d. iki birželio 20 d.</p> <p>8. Viktorijos Bitinaitės-Stankevičienės darbų paroda „Žolynų kelias“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo birželio 22 d. iki rugsėjo 6 d.</p> <p>9. „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki XVII amžiaus“, Pilies muziejuje, nuo rugpjūčio 1 d. iki 2019 m. kovo 2 d.</p> <p>10. Paroda skirtos Rumunijos Didžiojo Susivienijimo šimtmečiui, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo rugsėjo 14 d. iki spalio 13 d.</p> <p>11. „Mažosios Lietuvos reikalų tarybos Klaipėdos krašto skyriaus veiklos akimirkos“, Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje, nuo lapkričio 30 d. iki sausio 5 d.</p>	<p>A. Ž. Kavaliauskienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>Z. Genienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>J. Genys R. Songailaitė</p> <p>J. Genys</p> <p>Z. Genienė</p>
<p>4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta, laikas)</p>	<p>Kilnojamosios parodos „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ eksponavimas miesto mokyklose.</p>	<p>1. Paroda „Sajūdžiui – 30. Klaipėda 1988–1990“, nuo liepos 8 d. iki rugsėjo 8 d., Klaipėdos miesto viešojoje erdvėje.</p> <p>„Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ eksponuota Klaipėdos mokyklose:</p> <p>2. Kovo 19–30 d. Klaipėdos licėjuje.</p> <p>3. Balandžio 9–21 d. Vytauto Didžiojo gimnazijoje.</p> <p>4. Gegužės 7–18 d. „Vėtrungės“ gimnazijoje.</p> <p>5. Gegužės 21 d. – birželio 1 d. „Žemynos“ gimnazijoje.</p>	<p>S. Karalius</p> <p>D. Našutinskaitė A. Adomaitytė S. Karalius P. Monius</p>

		<p>6. Lapkričio 5–19 d. „Vaivorykštės tako“ gimnazijoje.</p> <p>7. Lapkričio 19 d. – gruodžio 3 d. „Vitės“ progimnazijoje.</p> <p>8. Gruodžio 3–17 d. „Ažuolyno“ gimnazijoje.</p> <p>9. Gruodžio 17 d. – 2019 m. sausio 8 d. „Verdenės“ progimnazijoje.</p>	
5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)	„Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“.	Patalpinta virtuali paroda „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ (publikuojama muziejaus internetinėje svetainėje www.mlimuziejus.lt)	O. Blagnytė
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodoms, kokių ir kiek eksponatų paskolinta)	Bendradarbiaujama rengiant parodą „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki 17 amžiaus“ su Museum für Vor- und Frühgeschichte (Priešistorės ir ankstyvųjų viduramžių muziejus), Vokietija, Kommission zur Erforschung von Sammlungen Archäologischer Funde und Unterlagen aus dem nordöstlichen Mitteleuropa, KAFU (Šiaurės rytų Vidurio Europos archeologinių radinių rinkinių ir dokumentų tyrimų komisija, KAFU), Klaipėdos universitetu, Lietuvos nacionalinis muziejumi, Kretingos muziejumi, Šilutės Hugo Šojaus muziejumi, Trakų istorijos muziejumi.	<p>1. Tarptautinei parodai „Klaipėdos(Memel) kraštas nuo ištakų iki XVII amžiaus“ parengti buvo pasiskolinti eksponatai iš: įvairių Vokietijos muziejų: 117 vnt. iš Proistorės ir ankstyvosios istorijos muziejų Berlyne, 2 vnt. iš Giotingeno priešistorės archeologijos instituto kolekcijos, 2 vnt. iš Braunšveigo muziejaus; Lietuvos nacionalinio muziejaus – 89 vnt.; Vytauto Didžiojo karo muziejaus – 2 vnt.; Trakų istorijos muziejaus – 22 vnt.; Šilutės Hugo Šojaus muziejus – 31 vnt.; Kretingos muziejus – 53 vnt.</p> <p>2. Vytauto Didžiojo karo muziejus kilnojamajai parodai „Viena uniforma – vienas tikslas“, pateikta 10 skaitmeninių fotografijų.</p> <p>3. Šiaulių „Aušros“ muziejaus parodai „Tautiškumo ir modernumo ženklai nepriklausomos Lietuvos ikonografijoje“, pateikta 13 skaitmeninių fotografijų.</p> <p>4. VSD rengiamai virtualiai parodai ir leidiniui „Lietuvos žvalgyba ir saugumas 1918–1940 metais“, pateiktos 22 skaitmeninės fotografijos.</p> <p>5. Užsienio reikalų ministerijos komunikacijos ir kultūrinės diplomatijos rengiamai ekspozicijai, skirtai Lietuvos diplomatinės tarnybos veiklai, pateikta 9 skaitmeniniai vaizdai.</p>	<p>R. Songailaitė</p> <p>R. Mečinskienė</p> <p>R. Mečinskienė</p> <p>R. Mečinskienė</p> <p>S. Vaičiūnienė</p>

		6. Aludarystės istorijos Lietuvoje muziejaus ekspozicijai „Švyturys Brewery“ alaus darykloje Klaipėdoje, pateikti 8 skaitmeniniai vaizdai.	Z. Genienė R. Mečinskienė S. Vaičiūnienė
7. Kiti darbai	1. Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus istorijos ekspozicijos bei ekspozicijos „Muziejus 39/45“ tekstų audiogidams parengimas. 2. Ekspozicijos atnaujinimas (papildymas drėgmei atspariais eksponatais) Karlo poternoje, Pilies muziejuje.	1. Parengta ir įdiegta informacija audiogidams Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus ekspozicinėms salėms (lietuvių, rusų ir anglų kalbomis). 2. Atlikti dviejų naujų ekspozicijų „PILIS – MIESTAS/XV–XVIII amžiai (archo retrospektyvos)“ Pilies muziejaus šiaurinėje kurtinoje projektavimo darbai (dizaineriai – „Klemencov group“). 3. Klaipėdos dramos teatro spektaklio „Pūkuotuko pasaulis“ scenografijai atrinkti 5 skaitmeniniai vaizdai. 4. LTV dokumentinei apybraižai iš ciklo „Šiandien prieš 100 metų“, skirtai Tilžės akto 100-mečiui, rež. Lina Antanavičiūtė, atrinktas 61 skaitmeninis vaizdas.	A. Ž. Kavaliauskienė Z. Genienė R. Songailaitė J. Genys O. Blagnytė R. Bračiulienė J. Mažeikaitė E. Gvildytė D. Papariga L. Rutkaitienė R. Songailaitė Z. Genienė R. Mečinskienė Z. Genienė R. Mečinskienė
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (autorius, pavadinimas, apimtis)	Katalogo lietuvių- anglų kalbomis tema „Klaipėdos (Memelio) kraštas: nuo ištakų iki XVII a. išleidimas. Apimtis apie 500 psl. 2. Leidinys „Nepriklausomybė diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“, autoriai V. Vareikis ir V. Jokubauskas.	1. Katalogas „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki XVII amžiaus“. Leidinio apimtis – 430 psl., katalogo sudarytoja prof. dr. Audronė Bliujienė. Leidinyje pateikiami 24 lietuvių ir užsienio autorių straipsniai lietuvių ir anglų kalbomis. 2. Leidinys „Paskutinis, užvėręs vartus“ (pagal Juliaus Radtkės rankraščius). Leidinio apimtis – 264 psl., sudarytoja dr. Aušra Žemyna Kavaliauskienė. Leidinys išleistas lietuvių kalba. 3. V. Vareikis, V. Jokubauskas „Nepriklausomybės diena. Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“. Leidinio apimtis – 132 psl., informacija pateikiama lietuvių ir anglų kalbomis.	J. Genys R. Songailaitė A. Ž. Kavaliauskienė Z. Genienė

2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba (kokiomis kalbomis)	1. Reklaminės medžiagos paruošimas ir išleidimas apie vedamus edukacinius užsiėmimus MLIM ir jo padaliniuose. 2. Bukletas „Lietuvininkų valios aktas“, skirtas Mažosios Lietuvos tautinės tarybos akto 100 metų sukakčiai.	1. Reklaminio bukletu parengimas nukeltas į 2019 m.	A. Grušelionienė
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	Publikuojami spaudoje 3 reportažai apie skulptorius, kūrėjus skulptūrų parką.	1. A. Ž. Kavaliauskienė, „Kiekvienam paveikslui po eilėraščių“ (J. Gegelevičiūtės parodos „Sapnų geometrija“ pristatymas), dienraštis „Klaipėda“, kovo 23 d. 2. A. Ž. Kavaliauskienė, „Pasirodė knyga apie Vakarų Lietuvos istorinį kostiumą“, mėnesinis kultūros žurnalas „Duryš“ Nr. 4(52). 3. S. Simanaitienė, interviu su dailininku Anatolijumi Klemencovu apie MUZIEJAUS 39/45 kūrimą literatūriniame-kultūriniame almanache „Baltija“ (2018 m.).	
4. Moksliniai tyrimai (temos)	Žvalgomieji archeologiniai tyrimai.		
5. Mokslinių straipsnių rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	Neplanuojama.	1. Audronė Bliujienė, Ieva Matulaitienė, Andrius Garbaras, Justina Šapokaitė, Žilvinas Ežerinskis, Regina Ulozaitė, Ramunė Bračiulienė. „Dietary aspects of the West Lithuanian people during the Late Roman and Early Migration periods with reference to household and funerary pottery“ Praehistorische Zeitschrift. 93 (1). Bertemes, François / Della Casa, Philippe / Schier, Wolfram / Wemhoff, Matthias. Berlin: Walter de Gruyter GmbH&Co.KG. 2018. 144-165 p. ISSN 0079-4848. 2. Audronė Bliujienė, Ramunė Bračiulienė. „Užpelkių kapinynas Lietuvos pajūrio ir Baltijos jūros regiono kultūriniuose kontekstuose“, Vilnius, Vilniaus dailės akademijos leidykla, 2018 m. ISBN 978-609-447-305-0.	
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje	Neplanuojama.	Nevyko.	

(pavadinimas, vieta, laikas)			
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai)	Neplanuojama.	Mokslinė konferencija „Biržų muziejui 90 metų“, Biržų krašto „Sėlos“ muziejus, 2018 m. vasario 16 d. muziejus, Biržai.	R. Songailaitė
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose (autorius, pavadinimas, vieta)	Neplanuojama.	Nevyko.	
9. Kiti darbai	1. Paruošiamieji darbai senųjų Klaipėdos miesto kapinių 200 metų paminėjimui rengti. 2. Klaipėdos kilnojamojo kultūros paveldo ir dailės palikimo strategijos kartu su Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros skyriumi ir ekspertais parengimas.	Bendri reklaminiai lankstinukai apie muziejaus edukacinę veiklą ikimokyklinio amžiaus vaikams bei moksleiviams (apie MLIM, Pilies ir Kalvystės muziejuose bei Skulptūrų parke vedamus užsiėmimus). Specialūs informaciniai pranešimai apie muziejuje vedamus kalendorinėms šventėms skirtus edukacinius užsiėmimus Klaipėdos miesto mokykloms ir darželiams. 2. Parengtas interviu su skulptoriumi Gediminu Žukliu (publikuojamas www.mlimuziejus.lt/ Skulptūrų parkas/Interviu).	O. Blagnytė S. Simanaitienė
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita (nurodyti įvestų į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)			

2. LIMIS (vykdyti parengiamieji darbai)			
3. Ekspонатų skaitmeninimas			
3. Suskaitmenintų eksponatų atranka (nurodyti prioritetinių kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.)	1. Planuojama skaitmeninti archeologijos rinkinio eksponatus: Tomo–Didžiosios Vandens g.1989 m. tyrimų eksponatai; Klaipėdos piliavietės 1968–2016 m. tyrimų eksponatai; 2. Bus tęsiamas XX a. ikonografinių šaltinių skaitmeninimas. 3. Etnografijos rinkinio eksponatų skaitmeninimas. 4. Skulptūrų parko eksponatų-skulptūrų skaitmeninimas.	Skaitmeninti šie muziejaus eksponatai: 1. Archeologijos rinkinio; 2. XX a. ikonografijos eksponatai; 3. Etnografijos rinkinio eksponatai; 4. Skulptūrų parko eksponatai.	R. Bračiulienė D. Papariga R. Songailaitė R. Mečinskienė S. Vaičiūnienė Z. Genienė S. Simanaitienė
3.2. Suskaitmenintų eksponatų skaičius	Per metus planuojama suskaitmeninti 878 eksponatų.	Per metus suskaitmeninti 829 eksponatai.	R. Bračiulienė D. Papariga R. Songailaitė R. Mečinskienė S. Vaičiūnienė Z. Genienė S. Simanaitienė
3.3. Dalyvavimas skaitmeninimo projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.)	Neplanuojama	Nevyko.	
4. Skaitmeninimo ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose)	Neplanuojama	Mokymai „Rinkinių apskaita naudojant LIMIS. Lietuvos jūrų muziejaus patirtis.“, 2018 m. rugsėjo 17 d., Lietuvos Jūrų muziejuje, Klaipėda.	I. Budginienė
5. Kiti darbai	Ekspонатų tikrinimo, tvarkymo, inventorinimo, restauravimo metu bus fotografuojami radiniai, planuojama sudaryti 5 rinkinių skaitmeninius	Informacijos parengimas ir suderinimas apie muziejų ir muziejaus eksponatų rinkinius, vertingiausias kolekcijas LIMIS rengiamam	O. Blagnytė

	sąrašus (2 179 vnt.).	projektui „Virtualus muziejus“ (informacija teikta gegužės mėn.; papildyta rugsėjo mėn.).	
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			
1. Informacija žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius (nurodyti parengtų informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų, kuriose dalyvauta, skaičių)	Informacinių pranešimų apie muziejaus veiklą (renginius, parodas) rengimas bei teikimas žiniasklaidai remiantis metiniu muziejaus renginių planu.	<p>1. Parengti 25 pranešimai žiniasklaidai apie 2018 m. muziejaus veiklą ir renginius.</p> <p>2. Z. Genienė dalyvavo LTV dokumentiniame filme „Prancūzmetis Klaipėdoje“. Aut. R. Bružas, 6-oji dalis iš ciklo „Istorijos perimetrai“, 2018 m. vasario 5 d.</p> <p>3. Z. Genienė dalyvavo LTV dokumentinėje apybraižoje iš ciklo „Šiandien prieš 100 metų“, skirtoje Tilžės akto 100-mečiui. Rež. Lina Antanavičiūtė, 2018 m. lapkričio 30 d.</p> <p>4. Dalyvauta Tarptautinėje turizmo ir aktyvaus laisvalaikio parodoje „Adventur 2018“. Parodoje pristatytas „Muziejus 39/45“ ir kiti muziejaus padaliniai.</p> <p>5. Duotas interviu publikacijai apie kafijos gėrimo tradicijas Mažojoje Lietuvoje projektui „Galimybės Klaipėda“.</p> <p>6. Teikti 5 interviu įvairių žiniasklaidos priemonių žurnalistams apie ekspoziciją MUZIEJUS 39/45.</p> <p>7. Kasmetinėje Klaipėdos m. švietimo įstaigų konferencijoje pristatytas edukacinis projektas „Koks didelis – mažas muziejų pasaulis“ skirtas 3–6 klasių moksleiviams, 2018 m. rugpjūčio 30 d., Klaipėdos universitetas.</p> <p>8. Teikti interviu apie muziejaus ekspozicijas, muziejinę veiklą ir kt. klausimais Balticum TV – 3 vnt., LRT – 2 vnt., LRT+ – 1 vnt., radijo stočiai „LaLuna“ – 1 vnt.; dienraščiams: „Vakarų ekspresas“ – 5 vnt., „Klaipėda“ – 3 vnt., „Lietuvos žinios“ – 3vnt., „Lietuvos rytas“ – 2 vnt.</p>	<p>O. Blagnytė</p> <p>A. Adomaitytė</p> <p>D. Našutinskaitė</p> <p>A. Jonikaitytė</p> <p>A. Jonikaitytė</p> <p>J. Genys</p>
2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems buvo organizuotos	-	1. Spalio 9–29 dienomis Klaipėdos mieste „JCDECAUX“ standuose buvo vykdoma reklaminė kampanija, skirta Pilies muziejaus ekspozicijos	O. Blagnytė

<p>specialios reklamos kampanijos ir jas trumpai apibūdinti)</p>		<p>MUZIEJUS 39/45 viešinimui. Šiuo laikotarpiu įvairiose miesto vietose buvo iškabinta 10 reklaminių plakatų.</p> <p>2. Tarptautinei turizmo parodai ADVENTUR (vyko sausio 26–28 d., Vilniuje) sukurtas reprezentacinis videoklipas apie ekspoziciją MUZIEJUS 39/45.</p> <p>3. Reklamuoti muziejaus renginiai bendrose uostamiesčio įstaigų programose:</p> <p>Klaipėdos krašto dienai skirtas renginys MLIM (informacija talpinta bendrame skelbime dienraščiuose „Vakarų ekspresas“ ir „Klaipėda“ kartu su kitų įstaigų renginiais; koordinatorius – Žvejų rūmai) (sausio mėn.);</p> <p>Vasario 16-ajai skirtas renginys MLIM (informacija talpinta bendrame skelbime dienraščiuose „Vakarų ekspresas“ ir „Klaipėda“ kartu su kitų įstaigų renginiais; koordinatorius – Žvejų rūmai) (vasario mėn.);</p> <p>„Muziejų nakties“ renginys MLIM (informacija patalpinta bendrame lankstinuke kartu su „Laivų parado“ programa; rengėjas – VšĮ „Klaipėdos šventės“) (gegužės mėn.).</p>	
<p>3. Kita veikla</p>	<p>1. Bendradarbiavimas su visuomenės informavimo priemonėmis, internetiniais portalais, muziejaus veikla suinteresuotomis įstaigomis bei kt. lankytojų / interesantų grupėmis (tiesiogiai, telefonu, e-paštu).</p> <p>2. Bendradarbiavimas su kruizinių laivų turistų grupes aptarnaujančiomis agentūromis planuojant / koordinuojant organizuotų turistų apsilankymus muziejuje.</p> <p>3. Išplatinti informaciją lietuvių kalba Lietuvoje esančioms turizmo agentūroms apie muziejuje teikiamas paslaugas.</p>	<p>Muziejaus parodų, renginių (išvardintų aukščiau esančioje skiltyje apie muziejaus renginius), edukacinių užsiėmimų anonsavimas / reklamavimas, kitokios informacijos (kaip, pvz., moksleivių konkursų nuostatų mokykloms ir pan.) teikimas:</p> <p>1. Žiniasklaidai (laikraščiams „Klaipėda“, „Vakarų ekspresas“, „Lietuvos rytas“, „Lietuvos žinios“, „Obzor“ (rusų klb.); radijo stotims „Laluna“, „Radijogama“, „Radijas kelyje“; Balticum Televizijai, Lietuvos radijui ir televizijai).</p> <p>2. Internetiniams portalams (Klaipėdos m. savivaldybei, Klaipėdos Tic’ui, naujienų portalams: www.klaipedos.info, www.15min.lt; Lietuvių etninės kultūros draugijos žinių ir gyvenimo būdo</p>	<p>O. Blagnytė</p>

		<p>internetinei svetainei www.alkas.lt; Lietuvos muziejų portalui www.muziejai.lt; internetinėms svetainėms www.mazoji-lietuva.lt, www.voruta.lt, www.zemaitijosgidas.lt; www.kulturosuoostas.lt; www.atviraklaipeda.lt);</p> <p>3. Savarankiškai talpinama informacija apie renginius ir parodas svetainėje apie pramogas Lietuvoje www.eb.lt bei Lietuvos muziejų portale www.muziejai.lt.</p> <p>4. Klaipėdos m. bei rajono švietimo bei kt. ugdymo įstaigoms (elektroniniu paštu mokykloms/darželiams bei asmeniškai pedagogams, taip pat per Klaipėdos m. švietimo skyrių).</p> <p>5. Įvairių Lietuvos miestų bei rajonų švietimo bei kt. ugdymo įstaigoms (elektroniniu paštu).</p> <p>6. Suinteresuotiems asmenims/asmenų grupėms pagal parodos/renginio specifiką (Klaipėdos m. savivaldybės bei administracijos darbuotojams, įv. draugijoms, aukštųjų mokyklų darbuotojams, artimiausioms kultūros įstaigoms bei muziejams, turizmo agentūroms, mokykloms, darželiams, kt.).</p>	
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais (kam, kokiais klausimais buvo teikta)	<p>1. Teikti konsultacijas fondų klausimais.</p> <p>2. Teikti konsultacijas bibliotekos ir spaudos fondo klausimais.</p> <p>3. Rengti metodines priemones etninės kultūros renginiams ir edukaciniams užsiėmimams muziejuje.</p>	<p>Parengta metodinė priemonė „Užgavėnių kaukės“ (skaitmeninė) ir pristatyta „Užgavėnių kaukių“ parodos-konkurso atidarymo proga MLIM.</p>	A. Ž. Kavaliauskienė
2. Metodinės medžiagos rengimas (tema, tikslinė grupė, sklaidos būdas)	<p>1. Teorinės ir vaizdinės medžiagos atnaujinimas edukaciniams užsiėmimams: „Duonos kelias“, „Gintaro kelias“, „Popieriaus istorija ir senoji popieriaus gamyba“, „Dingęs miestas“, „Senieji Klaipėdos gatvėvardžiai“. Užduočių atnaujinimas ir papildymas vedamiems konkursams muziejuje „Senieji klaipeidiškių</p>	<p>Paruoštos naujos užduotys 9–10 kl. moksleivių konkursui „Mažoji Lietuva: istorija, žmonės, kultūra“.</p>	D. Našutinskaitė A. Adomaitytė

	darbai“, „Mažoji Lietuva: istorija, žmonės, kultūra“.		
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais	Numatoma priimti Klaipėdos valstybinės kolegijos Socialinių mokslų fakulteto, Klaipėdos socialinių mokslų kolegijos, Klaipėdos universiteto Sveikatos mokslų katedros rekreacijos ir turizmo specialybės studentus, pageidaujantiems atlikti gamybinę praktiką muziejuje.	<p>1. Gamybinę praktiką muziejuje atliko Klaipėdos valstybinės kolegijos Turizmo administravimo specialybės studentė L. Jucevičiūtė, praktikos trukmė 2018-03-19–05-04.</p> <p>2. Gamybinę praktiką muziejuje atliko Klaipėdos valstybinės kolegijos Turizmo administravimo specialybės studentė V. Kulėšaitė, praktikos trukmė 2018-03-19–05-04.</p> <p>3. Baigiamąją praktiką muziejuje atliko Klaipėdos valstybinės kolegijos technologijų fakulteto, informacinių technologijų katedros studentė J. Gedvilaitė, praktikos trukmė 2018-12-10–2019-01-27.</p> <p>4. Surengti du susitikimai su Klaipėdos valstybinės kolegijos Turizmo katedros I kurso studentais. Pirmojo susitikimo metu pristatyta Pilies muziejaus veikla, gido-edukatoriaus darbo specifika, galimybės atlikti praktiką Pilies muziejuje, pravesta apžvalginė ekskursija ir edukacinis užsiėmimas. Antrojo susitikimo metu studentai pristatė idėjas edukaciniam užsiėmimui ekspozicijoje MUZIEJUS 39/45. 2018 m. spalio 9 d. ir lapkričio 6 d. Pilies muziejuje ir Klaipėdos valstybinėje kolegijoje.</p> <p>5. Archeologinę muziejinę praktiką atliko N. Merinova, KU BRIAI III kurso istorikė, 2018 m. sausio mėn.</p> <p>6. Archeologinę muziejinę praktiką atliko T. Girtas, KU BRIAI III kurso istorikas, 2018 m. sausio mėn.</p> <p>7. Archeologinę muziejinę praktiką atliko J. Stankus, VU Istorijos fakultetas, III kurso istorikas, 2018 m. birželio mėn.</p>	<p>D. Našutinskaitė</p> <p>D. Našutinskaitė</p> <p>D. Našutinskaitė</p> <p>A. Jonikaitytė</p> <p>R. Songailaitė</p> <p>R. Songailaitė</p> <p>R. Songailaitė</p>
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kadru kaita (nurodyti priimtų /	Planuojama muziejaus darbuotojų skaičių padidinti 3 etatais.	Klaipėdos savivaldybės 2018 m. lapkričio 19 d. įsakymu Nr. P1–1041 „Dėl Klaipėdos miesto	J. Genys

atleistų darbuotojų skaičių)		savivaldybės administracijos direktoriaus 2017 m. kovo 6 d. įsakymo Nr. P1–268 „Dėl Klaipėdos miesto savivaldybės biudžetinių įstaigų didžiausio leistino pareigybių skaičiaus patvirtinimo“ pakeitimo“ muziejui 2019 m. skirti 3 papildomi etatai. 2019 m. muziejaus etatų skaičius bus 48,5 etato.	
2. Kvalifikacijos kėlimas –studijavimas aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (programos, temos, vieta, dalyviai)	1. Planuojama, jog kvalifikaciją kels 12 darbuotojų: edukacijos, lankytojų aptarnavimo, eksponatų restauravimo ir kt. srityse. 2. Įgyti metalo restauratoriaus kvalifikaciją.	1. Renginių ciklas „Mažosios Lietuvos amatystė“ nuo sausio 17 d. iki balandžio 18 d., Klaipėdos etnokultūros centras. 2. Paskaita „Siuvinėjimas. Mažosios Lietuvos tautinio kostiumo detalės“, lekt. Elena Matulionienė, vasario 19 d., Klaipėdos etnokultūros centras. 3. Seminaras „Tarptautinis kultūros kelias. Baltų kelias“, lekt. Daiva Vaitkevičienė ir Judita Stulpinaitė, vasario 20 d., Klaipėda. 4. Seminaras „Mažos vertės pirkimų vykdymas CVP IS priemonėmis 2017–2018“, pažymėjimas Nr. MD 18/02/23-21, Klaipėda. 5. Projektų paroda-mokymai „Projektų mugė 2018. Šimtas žinučių Tau, Lietuva“, pažymėjimo Nr. E-245 (6 ak. val.), kovo 2 d., Klaipėda. 6. „Skundas – dovana: lankytojų aptarnavimo principai“, lekt. J. Gavėnas, organizatorius „UAB Talentų namai“, kovo 28 d., Klaipėda. 7. Kvalifikacijos kėlimo kursai (1 dalis) „Mažos vertės viešųjų pirkimų ypatumai 2018 m.“, gegužės 15 d., Nr. KL17127, Klaipėda. 8. Seminaras „Z karta – atrastieji ar prarastieji“, birželio 6 d., pažymėjimo Nr. 4803 (6 val.), Klaipėda. 9. „Euroregion Baltic“ organizuotas renginys, skirtas susipažinti su galimybėmis dalyvauti	A. Adomaitytė A. Adomaitytė A. Adomaitytė V. Grikšienė D. Našutinskaitė A. Adomaitytė D. Našutinskaitė I. Šilgalytė V. Donelienė V. Bračiulis P. Monius V. Grikšienė D. Našutinskaitė A. Adomaitytė

		<p>tarptautiniame projekte, birželio 10–13 d., Gdanskas (Lenkija).</p> <p>10. Tarptautinė konferencija „Use of cultural heritage for museum education and „Time Travel“ („Kultūrinio paveldo panaudojimas muziejaus edukacijai ir „Kelionei laiku“), birželio 28–29 d., pažymėjimo Nr. TMMP-07/2018 (16 ak. val.), Tukumas (Latvija).</p> <p>11. Seminaras „Kultūros keliai: partnerystė ir bendradarbiavimas, projektų valdymas, renginių vadyba“, rugpjūčio 22–24 d., Dainavos mokymo centras, Druskininkai.</p> <p>12. Tarptautinė konferencija „ARCHEOLOGIA ŽMONĖMS: pristatymas, patirtis ir perteikimas“, rugsėjo 13–15 d., Valstybinis Kernavės archeologijos ir istorijos muziejus, Kernavė.</p> <p>13. Paskaita „Tautinis kostiumas šeimoje“, lekt. E. Matulionienė, rugsėjo 17 d., Klaipėdos etnokultūros centras.</p> <p>14. Mokymai „Rinkinių apskaita naudojant LIMIS. Lietuvos jūrų muziejaus patirtis“, rugsėjo 17 d., Klaipėda.</p> <p>15. Seminaras „Asmens duomenų apsauga bei atsakomybė už asmens duomenų teisės aktų pažeidimus įsigaliojimus ES bendrajam duomenų apsaugos reglamentui (BDAR)“, rugsėjo 27 d., Klaipėda.</p> <p>16. Mokymai „Mažosios Lietuvos amatystė: ciklo gorčių pynimo mokymai“, lekt. S. Ramoškienė, rugsėjo 22 d., Klaipėdos etnokultūros centras.</p> <p>17. Mokymai „Mažos vertės viešųjų pirkimų ypatumai“, spalio 2 d., Klaipėda.</p> <p>18. Seminaras „Prieinamas turizmas“, spalio 19 d., Kultūros fabrikas, Klaipėda.</p> <p>19. Seminaras „Efektyvūs prevenciniai patirtinio ugdymo įrankiai auklėtojo darbui su klase“ lapkričio 26 d., pažymėjimo Nr. UŠC – 2097 (8</p>	<p>A. Adomaitytė</p> <p>I. Šilgalytė A. Jonikaitytė</p> <p>I. Šilgalytė</p> <p>A. Adomaitytė</p> <p>I. Budginienė</p> <p>G. Pocienė V. Grikšienė</p> <p>A. Adomaitytė</p> <p>V. Grikšienė</p> <p>A. Grušelionienė</p> <p>D. Našutinskaitė</p>
--	--	---	---

		naikinimo aktas; 2.6. Sutvarkytos muziejaus administracinio archyvo 2016 m. nuolat ir ilgai saugomos ir 2017 m. trumpai saugomos bylos.	
2. Ūkinė veikla (statybos ir remonto darbai, kiti ūkiniai darbai – apibūdinimas, rezultatai, finansinės išlaidos)	Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus fasado tvarkymo darbai.	Atlikti Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus fasado tvarkymo darbai.	V. Grikšienė
3. Kitų padalinių darbas			

Direktorius

(Vadovo pareigos)

(parašas)

dr. Jonas Genys

(vardas, pavardė)

2019-02-07

(Užpildymo data)